

Durchführung der Videodokumentationen von Veranstaltungen der Freien Universität

ID der Auftragsvergabe: AV_Medien_W_2015_42

Das Center für Digitale Systeme (CeDiS) der Freien Universität vergibt folgende Tätigkeiten/Aufgaben entsprechend der nachfolgenden Leistungsbeschreibung.

1. Leistungsbeschreibung

Die Freie Universität ist bestrebt, Projekte der Universität öffentlich wirksam darzustellen. Hierfür wird auch vermehrt die Möglichkeit der Videodokumentation von Veranstaltungen genutzt. Das beschriebene Werk umfasst die Videoproduktion (Videodokumentation) zweier Veranstaltungen (Digital Classicists 2015, Ringvorlesung Großbauten in ihren Gesellschaften). Die Veranstaltungen sind wöchentlich konzipiert und sollen mit einer Kamera aufgenommen werden. Die Veranstaltungen finden in den Räumlichkeiten der Freien Universität statt und sollen mit einer bedienten und einer unbedienten Kamera aufgezeichnet werden. Die Realisierung der Arbeiten erfolgt immer in Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen des Bereichs AV/Medien von CeDiS.

Positionen:

- Aufnahme von zwei Veranstaltungsreihen en
- Postproduktion zwei Veranstaltungsreihen
- Sicherung und Übergabe der Daten

Definition der einzelnen Positionen

Position 1: Aufnahme von zwei Veranstaltungsreihen

Beschreibung

Nach der Begehung der Örtlichkeiten erfolgt die Aufnahme über 2 Kameras (eine davon unbedient). Der Ton wird als Summenton von der Hausanlage bereitgestellt. Eine Dämpfung ist ggf. erforderlich. Das Aufnahmeequipment wird vom Auftraggeber gestellt. Die Aufnahmedaten werden beim Auftraggeber gesichert. Der Auftragnehmer erhält dafür die erforderlichen Zugänge.

Position 2: Postproduktion von zwei Veranstaltungsreihen

Beschreibung

Die Aufnahmen werden medientechnisch optimiert (Ton / Bild) und mit bereitgestellten Folien synchronisiert. Das Video-Design (Vor- und Abspann) entspricht dem Video-Design der Reihe und wird dem Auftragnehmer bereitgestellt. Es wird pro Veranstaltung zwei Videos erstellt. Es ist pro Video ein Revisionsdurchlauf vorgesehen. Die Videos werden weboptimiert (h.264, 360p 768 kbpS, aac 128 kbpS) bereitgestellt sowie ein Referenzvideo erstellt (Apple Pro Res LT) und übergeben. Die Abnahme erfolgt durch einen Verantwortlichen des Bereichs AV-Medien des Auftraggebers.

Position 3: Sicherung und Übergabe der Daten

Beschreibung

Nach Abschluss der Produktion werden die Daten vollständig gesichert.

Dies beinhaltet:

- Kurzbeschreibung / Dokumentation
- Rohdaten
- Projektdateien
- Footage
- Referenzvideo (Apple ProRe 4.2.0)

Die Dateien werden gesammelt übergeben und entsprechend der Projekt ID benannt.

Diese Übergabe wird dokumentiert

I. Weitere Vertragsbedingungen

Alle Arbeiten erfolgen in enger Absprache bzw. nach Vorgaben mit den Verantwortlichen des Bereichs AV-Medien des Auftraggebers.

Der Auftragnehmer hat Medienproduktion unter Einbeziehung der Medieninfrastruktur der Freien Universität zu realisieren. Etwaige Abweichungen davon bedürfen der Zustimmung der Verantwortlichen des Bereichs AV-Medien des Auftraggebers. Alle Produktionen erhalten eine zentrale Produktions-ID. Diese ist bei der Benennung der Daten zu nutzen.

Das Angebot sowie jegliche/r Schriftverkehr / Kommunikation mit dem Auftraggeber ist in deutscher Sprache abzufassen.

Der Auftragnehmer unterliegt der Pflicht zur Vertraulichkeit der Daten, zu denen im Rahmen seiner Tätigkeit beim Auftraggeber Zugang erhalten hat. Er ist nicht berechtigt, mit Kunden des Auftraggebers eigene Aufträge zum Nachteil des Auftraggebers abzuschließen. Dies gilt auch nach Abschluss der Tätigkeit für den Auftraggeber.

Der Auftragnehmer ist an alle IT-Rahmenregelungen der FU gebunden, diese werden ihm bei Bedarf ausgehändigt, bzw. ihm der entsprechende Zugang gewährt.