

E-LEARNING IN DER HOCHSCHULLEHRE

Planung einer digitalen Lehrveranstaltung

Dieser Leitfaden unterstützt Sie bei der Konzeption Ihrer Online-Veranstaltung und listet die zu beachtenden Aspekte auf:

Zielgruppe

- Wie groß ist die Zielgruppe?
- Über welches Vorwissen verfügen die Lernenden? (ggf. bietet es sich an, ein differenziertes Lernangebot für unterschiedliche Zielgruppen erstellen)
- Welche Erfahrungen hat die Zielgruppe mit selbstorganisiertem Lernen? Welche Erfahrungen besitzt die Zielgruppe mit dem Online-Lernen?
 - o Erfahrungen mit asynchronen und synchronen Lernsituationen
 - o Erfahrungen mit Lernen in Online-Gruppen
 - o Erfahrungen im Umgang mit verschiedenen Medien (Online-Texte, Bilder, Animationen, Audios, Videos)
- Technische Ausstattung der Zielgruppe (Ist z.B. eine Audio-/Video-Beteiligung an Web-Konferenzen möglich?)
- Welche Erfahrungen besitzt die Zielgruppe im Umgang mit technischen Systemen (Blackboard, Videokonferenzen, Forum, Blog, Wiki usw.)

Aufstellung und Strukturierung der Lerninhalte

- In welche Hauptthemen und Unterthemen strukturiert sich Ihre Veranstaltung?
- Welches schon vorhandene Material können Sie für die Lehrveranstaltung nutzen? (Literatur-/Semesterlisten, weitere Texte, Bilder, Grafiken, Audio, Video)
- Welche Inhalte müssen erstellt werden? In welchem Format? (z.B. Video-Lehrvortrag, Textaufgaben, Online-Selbsttests/-Übungen)
- Welche Online-Lernaktivitäten sollen die Studierenden wahrnehmen? (z.B. Führen eines Lerntagebuches im Blog, Texterstellung im Wiki, Diskussion während einer Live-Sitzung / im Forum)

Zeitliche Taktung der Inhalte/Veranstaltungsablauf

- Wann sollen die Lerninhalte präsentiert / zugänglich gemacht werden? (zu bestimmten Zeitpunkten im Veranstaltungsverlauf, abhängig vom erreichten Wissensstand, ...)

Funktion der digitalen Angebote

- Welche Lernziele sollen mit den digitalen Angeboten erreicht werden? (z.B. Wissen, Verstehen, Bewerten, Erschaffen)
- Welche Funktionen sollen die Online-Angebote übernehmen? (z.B. Wissenserarbeitung im Selbststudium, kollaborative Inhaltserstellung, Aufgabenbearbeitung)
- Welche digitalen Tools eignen sich für die intendierten Lernziele? (z. B. Kommunikations- und Kollaborationswerkzeuge wie Forum, Wiki, Blog, Videokonferenz)

E-LEARNING IN DER HOCHSCHULLEHRE

- Wie wird der Zusammenhang zwischen der eigenständigen Bearbeitung von Online-Lerninhalten und der Zusammenführung in den gemeinsamen Lernraum hergestellt? (Sammlung von Materialien und Links zu Wikis, Blogs etc. im Blackboard-Kurs)

Betreuungskonzept für die Lehrveranstaltung

- Welchen Stellenwert nimmt die Betreuung in Ihrer Veranstaltung ein? Welche Bereiche umfasst sie (fachlich, didaktisch-methodisch, sozial, organisatorisch, technisch)?
- Welche konkreten Aufgaben sind damit verbunden? (siehe auch „Teletutorielle Betreuung“: <https://www.cedis.fu-berlin.de/online-lehren-lernen/online-betreuung/>)
- In welcher Regelmäßigkeit und auf welche Weise soll Betreuung angeboten werden?
- Welche Kommunikationswerkzeuge sollen für die Betreuung verwendet werden? (z. B. Telefon, Videokonferenz, Chat, Blackboard-Forum)
- Wer soll die unterschiedlichen Betreuungsaufgaben leisten? Über welche personellen Kapazitäten verfügen Sie?

Zeitplanung

- Welche Zwischenziele sollen bis wann erreicht werden?
- Welche Inhalte sollen bis wann digitalisiert werden?
- Wann sollen Kommunikationswerkzeuge eingesetzt werden?
- TIPP: Pufferzeiten für Überarbeitung und Tests einplanen